



XII edizione del Premio letterario  
“Racconti tra le nuvole”  
- sezione “Pulcini” -

Bando di partecipazione ridotto



**VOCI di  
HANGAR**



**LoGisma editore**

**VFR Aviation**

**VRMedical**





L'HAG, HISTORICAL AIRCRAFT GROUP,

e:

VOCI DI HANGAR,

in collaborazione con la:

- FISA - Fondazione Internazionale per lo sviluppo aeronautico,

- VFR-AVIATION, rivista aeronautica,

e il sostegno fondamentale di:

- VR MEDICAL, azienda farmaceutica,

- ADA - Associazione Donne dell'Aria

organizzano la:

XII edizione del Premio letterario  
"Racconti tra le nuvole"  
- sezione "Pulcini" -

**2. Data di scadenza**

28 febbraio 2025



### 3. Premi

#### 3.1 Per il I classificato/a:

- targa di merito di VOCI DI HANGAR,
- premio speciale della FISA
- pubblicazione gratuita del relativo racconto nell'antologia della XIII edizione del Premio stampata a cura dell'HAG,

#### 3.2 Per la classe del I classificato/a:

- materiale didattico offerto da VR Medical da concordare con i/le docenti per un importo di 300 euro,
- giornata dell'aria con consegna di gadget vari, giochi e familiarizzazione con il mondo aeronautico da tenersi presso l'Istituto scolastico dell'autore/autrice del racconto vincitore.

#### 3.3 Per i classificati/e al II e al III posto:

- diploma di merito
- pubblicazione gratuita del relativo racconto nell'antologia della XIII edizione del Premio stampata a cura dell'HAG,

#### 3.4 Per i classificati/e dal IV al XX posto:

- diploma di merito,
- pubblicazione gratuita nell'ambito del sito di letteratura aeronautica VOCI DI HANGAR.

#### 3.5 Per i classificati oltre il XXI posto:

- pubblicazione gratuita nell'ambito del sito di letteratura aeronautica VOCI DI HANGAR.

### 4. Costo di partecipazione

La partecipazione al concorso è rigorosamente GRATUITA.

### 5. Requisiti di partecipazione

5.1 Sono ammessi al concorso tutti gli autori/autrici, italiani/e o stranieri/e che frequentano l'ultimo biennio della scuola primaria, ossia abbiano un'età compresa tra gli otto e i dieci anni alla data di scadenza del concorso. Per questo motivo li definiremo affettuosamente "pulcini".

5.2 La formula narrativa consentita è: il racconto (realistico, fantastico, storico, ecc, ecc).



5.3 Possono partecipare solo opere scritte in lingua italiana e aventi “tema aeronautico” e/o aerospaziale.

La composizione deve essere redatta a titolo individuale e dunque non verranno ammessi testi collettivi cioè redatti dalla classe bensì dal singolo scolaro/a.

5.6 Le composizioni sono a lunghezza massima di 4000 caratteri, spazi inclusi (calcolati a mezzo del conteggio automatico presente nel programma di videoscrittura).

5.7 I testi dovranno essere tassativamente originali nonché inediti alla data di scadenza del concorso, pena l’esclusione immediata dallo stesso.

## 6. Collaborazione insegnanti/genitori

6.1 Il contributo di adulti (insegnanti/genitori) ai fini della partecipazione delle autrici/autori, seppure inevitabile, deve limitarsi allo stretto indispensabile, ossia a:

- digitazione del testo in formato elettronico
- invio del testo a mezzo e-mail
- firma nella scheda di partecipazione
- mantenimento contatti con la Segreteria del Premio

## 7. Modalità di partecipazione

7.1 I testi dovranno essere forniti in formato “.odf” (ricorrendo preferibilmente al programma di videoscrittura gratuito OPEN OFFICE WRITER) oppure in formato “.doc” (facendo ricorso a Microsoft Word 93-2007).

7.2 La formattazione dovrà essere “giustificato” e con carattere “Times new roman”, corpo 14.

7.3 Essi dovranno essere inviati all’indirizzo di posta elettronica:

[raccontitralenuvole@chiocciola.com](mailto:raccontitralenuvole@chiocciola.com)

con acclusi i seguenti documenti:

a) scheda di partecipazione debitamente compilata (disponibile in



coda al presente regolamento o nel sito del Premio).

Poiché si tratta di autori/autrici minorenni, la scheda dovrà essere controfirmata da un genitore o da chi ne fa le veci oppure dall'insegnante che si prenderà carico di curare la partecipazione dell'autrice/autore.

- b) breve biografia dell'autore/autrice.
- c) disegno a tema aeronautico realizzato dall'autore/autrice

7.4 La composizione dovrà risultare anonima, ossia il testo non dovrà riportare assolutamente il nome/cognome dell'autore/autrice e così pure il file non dovrà riportare dati utili per identificarlo, ossia dovrà presentare solo il titolo del racconto che contiene.

## 8. Giuria

8.1 Le composizioni, pervenute alla Segreteria del Premio entro la data di scadenza e in regola con il presente regolamento, saranno selezionate da un'apposita Giuria che provvederà a dichiarare il racconto vincitore e dunque la classifica.

## 9. Dichiarazione vincitori

9.1 Il racconto vincitore e la classifica verranno dichiarati il 15 aprile 2025.

Agli autori/autrici ne verrà data comunicazione a mezzo e-mail mentre verranno elencati titoli dei racconti e nominativi degli autori/autrici in un'apposita pagina nel sito del Premio ([www.raccontitralenuvole.it](http://www.raccontitralenuvole.it)) e di VOCI DI HANGAR ([www.vocidihangar.it](http://www.vocidihangar.it)).

## 10. Consegna premi

10.1 La consegna dei premi avverrà in occasione di una "giornata dell'aria" che si terrà presso l'Istituto di appartenenza dell'autore/autrice del racconto vincitore e che gli organizzatori del Premio concorderanno con i/le docenti e il/la dirigente scolastico/a dell'Istituto scolastico in questione; comunque entro il termine dell'anno scolastico 2024/2025, preferibilmente venerdì 26 aprile 2025.

## 11. Diritto d'autore

11.2 L'autore/autrice concede all'HAG e a VOCI DI HANGAR, a



titolo squisitamente gratuito, i diritti per la pubblicazione e nell'ambito esclusivo delle iniziative di HAG e di VOCI DI HANGAR, rinunciando a qualsiasi pretesa economica.

